

Centre
de services scolaire
de Portneuf

Québec 



Profil d'apprentissage individualisé PAI
2023-2024
Service régional
École secondaire Louis-Jobin

LE PAI À ÉSLJ 2023-2024

Le cycle-horaire est de neuf (9) jours. Chaque jour est composé de quatre périodes de soixante-quinze (75) minutes pour un total de vingt-cinq (25) heures de cours par semaine ou quarante-cinq (45) heures de cours par cycle.

PROCÉDURE CONCERNANT UNE DEMANDE DE CHANGEMENT AU CHOIX DE COURS DE L'ÉLÈVE

- ☞ Les demandes doivent être acheminées au plus tard le 7 août 2023 par courriel à l'adresse suivante : medrolet@cssportneuf.gouv.qc.ca.
- ☞ Les seuls changements acceptés après cette date résulteront d'une modification au classement de l'élève ou d'une démarche favorisant sa promotion.

PERSONNES À CONTACTER:

Christine GINGRAS
Conseillère en orientation

418 337-6721 poste 5205

Mélissa DROLET
Technicienne en organisation scolaire

418 337-6721 poste 5241

PROFIL D'APPRENTISSAGE INDIVIDUALISÉ (PAI) À ÉSLJ

OBJECTIFS DU PROGRAMME

Les élèves inscrits à ce profil feront leurs apprentissages de façon *individualisée*, en groupe à *effectifs réduits*, dans les *matières de base* : en mathématique, en français et en anglais. Dans ces cours, les élèves auront l'opportunité de cheminer *selon leur rythme d'apprentissage*, et ce, à *différents niveaux scolaires*. En ce qui a trait aux autres matières, les élèves de ce profil seront *intégrés en classe régulière en fonction de leur choix de cours* et des contraintes d'organisation scolaire, et ce, afin de permettre une plus grande flexibilité et de faciliter le cheminement scolaire de certains élèves.

CRITÈRES D'ADMISSION

L'élève, qui a ses *acquis du primaire*, doit avoir entre *15 et 18 ans*¹ et il doit avoir fréquenté le secondaire durant au moins une année. De plus, l'élève doit rencontrer des *difficultés d'apprentissage*, il doit avoir *repris une année au secondaire* et être *en échec dans deux des trois disciplines de base*. Il doit avoir également un *écart dans son cheminement scolaire comparativement à son groupe d'âge*. Finalement, l'élève doit démontrer une *autonomie* et une *maturité* suffisante pour fonctionner dans un contexte d'enseignement individualisé.

Puisqu'il s'agit d'un service régionalisé, l'école secondaire d'appartenance de l'élève acheminera la demande d'inscription aux Services éducatifs qui officialisera le classement de l'élève.

¹ Selon l'étude du dossier, un élève de 14 ans pourrait être admis.

PROFIL D'APPRENTISSAGE INDIVIDUALISÉ (PAI) - SUITE

CODES	MATIÈRES (COURS OBLIGATOIRES)	1 ^{ER} CYCLE	2 ^E CYCLE
132-x08	FRANÇAIS	8	8
063-x08	MATHÉMATIQUE	8	8
134-x06	ANGLAIS	6	6
056362/085352	SCIENCES (2022-23)/HISTOIRE (2023-2024)	2	-
116-x82	DÉVELOPPEMENT PERSONNEL 1	2	-
116-x82	DÉVELOPPEMENT PERSONNEL 2	-	2
168-x02	ARTS PLASTIQUES	2	2
170-x02	ART DRAMATIQUE		
169-x02	MUSIQUE		
-	ATELIER	-	2
	TOTAL	28	28
<i>COURS COMPLÉMENTAIRES</i>		<i>CHOISIR 8 PÉRIODES</i>	<i>CHOISIR 8 PÉRIODES</i>
168-x04	ARTS PLASTIQUES ET MULTIMÉDIA	4	4
170-x04	ART DRAMATIQUE ET MULTIMÉDIA		
165-x04	MUSIQUE		
046-x54	ÉDUCATION PHYSIQUE		
198-x04	HVS (HABITUDES DE VIE EN SOCIÉTÉ) NOUVEAUTÉ		
			<i>OU UN COURS À 6 PÉRIODES ET UN COURS À DEUX PÉRIODES</i>
057-406	APPLICATION TECHNOLOGIQUE ET SCIENTIFIQUE 4 ^E SECONDAIRE	-	6
087-404	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ 4 ^E SECONDAIRE	-	
119-x72	CUISINE ET NUTRITION ⁽¹⁾	-	2
046-x62	ACTIVITÉS SPORTIVES	-	
	TOTAL	36	36

(1) Les frais supplémentaires de 85 \$ sont exigés pour ces cours complémentaires.

DESCRIPTION DES OPTIONS EN PAI À ÉSLJ

La formation artistique vise à inculquer aux jeunes une imagination créatrice en les plaçant dans des situations d'apprentissage favorisant le renforcement de leur autonomie, l'épanouissement de leurs aptitudes expressives et l'affirmation de leur personnalité. Toutes les habiletés acquises par l'apprentissage des arts sont transférables, car elles transcendent les langages des disciplines mises en œuvre et sont l'objet de préoccupations d'autres domaines d'apprentissage comme le français, la mathématique, les sciences et la formation personnelle et sociale.

- **LES ARTS PLASTIQUES**

Basé sur des notions, des gestes et des techniques, le volet arts-plastiques permettra à l'élève de réaliser des projets riches et variés. Le volet arts plastiques permettra de réaliser des projets en deux (2) dimensions comme la peinture, le dessin d'observation ou d'interprétation, le collage et l'impression. L'élève pourra même explorer le support informatique et découvrir les possibilités des logiciels comme « *paint shop* » et « *photo shop* ». Les arts plastiques ne se limitent pas qu'aux projets en deux (2) dimensions. L'élève va aussi pouvoir créer des œuvres en trois (3) dimensions : sculpter dans le bois ou dans le plâtre, modeler dans l'argile, assembler des éléments divers et construire à l'aide de papier mâché. Pour l'élève qui est créatif et aime transformer la matière, les arts plastiques lui fourniront l'occasion de se réaliser.

- **ART DRAMATIQUE ET MULTIMÉDIA**

Que fait-on en art dramatique?

Les élèves se familiarisent avec le théâtre, forme artistique unique et facilement accessible. Ils travaillent de façon active avec les éléments dramatiques (*corps, voix, espace, objet*). Ils explorent, expérimentent, créent à partir de différentes techniques théâtrales (*mime, masque, clown, etc.*). Ils apprennent à avoir un regard critique sur leur travail et sur celui de leurs pairs. Dans le cours ARD-170312, la présentation des travaux se fait à l'intérieur du cours. Les élèves, qui veulent vivre l'expérience de la scène, doivent s'inscrire aux cours ARD-170334, ARD-170434 ou ARD-170534, car ils y travaillent sur des projets de production qui font l'objet de présentation publique en fin d'année.

Qu'est-ce que l'art dramatique peut apporter à l'élève?

Le théâtre est un moyen naturel pour les élèves d'explorer le monde qui les entoure, mais il leur permet aussi de développer leur créativité, leur capacité de s'adapter et leur sens des responsabilités. L'art dramatique permet de développer des techniques considérées comme essentielles à la vie active, à l'éducation supérieure et à la vie en général, comme les techniques de communication et d'information, de planification et d'organisation, de négociation et de prise de décision, de travail individuel et de groupe, de résolution de problèmes.

Qui peut prendre le cours d'art dramatique?

Peu importe qu'un élève soit gêné ou très expressif pourvu qu'il choisisse le cours en voulant relever des défis. L'élève doit aussi faire preuve d'une certaine ouverture d'esprit afin d'apprendre à mieux se connaître avec ses forces et ses faiblesses, avoir le goût de se prendre en main, et bien sûr, aimer le théâtre ou vouloir le découvrir. Pour le cours à option art dramatique et multimédia, les élèves pourront toucher le domaine du cinéma.

- **LA MUSIQUE**

Pourquoi la Musique?

La musique est omniprésente. Elle s'insinue dans nos vies par l'intermédiaire de tous les réseaux de communication existants. Un des rôles de l'école secondaire est de rendre l'élève critique à l'égard des médias et des valeurs qui y sont transmises. Il faut également l'amener à décoder les messages véhiculés par la musique.

L'univers Sonore versus musique et société:

La musique est un outil privilégié d'expression, car elle permet de rendre audible ce qui est à l'intérieur de soi.

La musique est l'art de produire et de combiner des sons, des rythmes et des timbres en suivant certaines règles qui varient selon les lieux et les époques.

La musique est à la fois expression personnelle d'un état intérieur et traduction sonore d'une réalité socioculturelle.

Que peut apporter la Musique?

L'éducation musicale alimente la flexibilité dans la résolution de problèmes, la capacité de poursuivre un projet à long terme, l'habilité à apprendre des autres et accroît ainsi le sens de la collaboration. La classe de musique développe l'autonomie et le sens des responsabilités ainsi que la discipline et le perfectionnisme.

Que fait-on en Musique ?

Les élèves consacrent beaucoup de temps à la formation instrumentale. Dès la première étape de l'année, ils travaillent à l'élaboration d'un projet personnel ou de groupe.

Objectifs :

- * Pratiquer la musique en se familiarisant avec l'apprentissage d'un instrument et le langage musical.
- * Développer un jugement critique sur ses réalisations et celles des autres par un enseignement collectif de la musique.
- * Inciter l'élève à développer son sens de l'expression et sa créativité.
- * Susciter la curiosité de l'élève et développer son ouverture sur le monde.
- * Permettre à l'élève de vivre des activités en relation avec des œuvres musicales.

Le présent programme laisse à l'élève, dans la mesure du possible, le soin de choisir un instrument dans la liste suivante :

Flûte traversière	Saxophone Alto	Trompette	Guitare	Piano / Clavier	Chant
Clarinette	Saxophone Ténor	Trombone	Basse électrique	Batterie / percussion	

- **ÉDUCATION PHYSIQUE OPTION**

Les cours d'éducation physique options sont offerts aux élèves qui désirent en **connaître plus** au niveau de leur santé et des sports. L'élève qui se sent prêt à faire du sport avec **intensité**, à mettre en valeur son esprit sportif et à prendre conscience que son **mode de vie influence sa santé** est un candidat potentiel pour ce type de cours.

Voici la liste de ce qui est offert pour ces cours :

VOLET SANTÉ	SPORTS COLLECTIFS	SPORTS INDIVIDUELS
Nutrition	Basketball	Badminton
Programme d'entraînement en salle	Flag football	Escalade
Adopter un mode de vie sain	Soccer extérieur et intérieur	Jogging
Test d'évaluation de ta condition physique	Handball	Cross-country
Programme d'entraînement extérieur	Anneau mobile	Athlétisme
	Rugby	
Initiation au plein-air	Tchoukball	Randonnée pédestre
	Hockey cosom	Parcours d'orientation
	Volleyball	
	Ultimate frisbee	
	Inter-cross	
	Activités d'hiver : Hockey bottine, raquette, glissade	
	Activités à l'aréna	

En suivant ces cours, l'élève aura une meilleure connaissance de sa condition physique, des règles et stratégies de jeux en sports collectifs et il aura acquis des outils lui permettant d'améliorer ses performances dans différents sports individuels ou collectifs.

- *HABITUDES DE VIE EN SOCIÉTÉ (HVS)*

L'objectif du cours est de rendre l'élève à devenir autonome et responsable dans la satisfaction de ses besoins alimentaires, vestimentaires, de logement et des relations interpersonnelles. L'objectif du cours est aussi d'Instrumenter l'élève afin qu'il soit capable d'appliquer des principes de gestion, de consommation dans la vie quotidienne. Dans ce cours nous allons :

- L'outiller pour répondre aux besoins alimentaires par des cours de cuisine, l'analyse des choix alimentaires;
- L'outiller pour répondre aux besoins vestimentaires par des cours de couture de base, l'entretien des vêtements, choix des achats;
- L'outiller pour répondre aux besoins de logement. Le budget, organiser son milieu de vie.

- *CUISINE ET NUTRITION*

Le cours d'initiation à la cuisine et à la nutrition initie les élèves aux différentes étapes de la préparation de repas. Le contenu des cours inclut autant le savoir-faire dans l'utilisation de différents outils de cuisine, en plus de mettre en lumière la valeur nutritive des aliments, leur conservation et leur préparation dans une recette. Parfois, l'imagination et la créativité sont mises de l'avant et les élèves relèvent le défi de préparer un mets avec des aliments présélectionnés sans avoir de recette. En bref, ce cours vise le développement des compétences, dont l'autonomie, les apprentissages culinaires et le dépassement de soi.