

 École secondaire  
**DONNACONA**

*Mon école!*

*Programme institutionnel*  
*2024-2025*  
*1er cycle*

Approuvé par le conseil d'établissement le :

# TABLE DES MATIÈRES

	PAGES
PROFIL RÉGULIER 1 <sup>ER</sup> CYCLE .....	3
GRILLE-MATIÈRES DE LA 1 <sup>RE</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL RÉGULIER AVEC PARCOURS EXPLORATOIRE .....	4
GRILLE-MATIÈRES DE LA 2 <sup>E</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL RÉGULIER AVEC PARCOURS EXPLORATOIRE .....	5
PROFIL RÉGULIER (GROUPE SOUTIEN).....	6
GRILLE-MATIÈRES DE LA 1 <sup>RE</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL RÉGULIER (GROUPE SOUTIEN) .....	6
GRILLE-MATIÈRES DE LA 2 <sup>E</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL RÉGULIER (GROUPE SOUTIEN) .....	7
PROFIL SPORT .....	8
GRILLE-MATIÈRES DE LA 1 <sup>RE</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL SPORT .....	9
GRILLE-MATIÈRES DE LA 2 <sup>E</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL SPORT .....	9
PROFIL LANGUES – CONNAISSANCES – MONDE .....	10
GRILLE-MATIÈRES DE LA 1 <sup>RE</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL LANGUES – CONNAISSANCES – MONDE .....	11
GRILLE-MATIÈRES DE LA 2 <sup>E</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL LANGUES – CONNAISSANCES – MONDE .....	12
PROFIL TRANSITION .....	13
GRILLE-MATIÈRES ◦ PROFIL TRANSITION .....	13
LES ARTS AU SECONDAIRE.....	14
LES ARTS PLASTIQUES .....	14
L'ART DRAMATIQUE .....	15
LA MUSIQUE ET LE MULTIMÉDIA .....	16

## PROFIL RÉGULIER 1<sup>ER</sup> CYCLE

### Clientèle visée

Ce profil s'adresse à l'élève du primaire ayant atteint les attentes formulées dans le programme de formation de l'école québécoise. ~~Chaque groupe de 1<sup>re</sup> secondaire a un parcours particulier.~~ Tous les élèves du premier cycle, qui ne font pas partie de LCM ou d'un groupe sport, pourraient bénéficier d'un parcours exploratoire à raison d'environ 9 demi-journées par année scolaire : entrepreneuriat, techno et multimédias, portneuf pêche, cuisine, arts, et d'autres à confirmer, etc.

Il permet à l'élève de concentrer son énergie sur les apprentissages scolaires essentiels tout en ayant la possibilité de profiter des nombreuses activités parascolaires offertes à l'école. Les élèves qui s'inscrivent au programme régulier bénéficient d'un tuteur. Certains élèves, au besoin, peuvent profiter des services d'enseignants-ressources, de même que d'un suivi personnalisé d'un éducateur. Un éventail de matières à option, dont plusieurs de nature artistique, s'offre aux élèves du régulier. L'élève peut donc bénéficier :

- D'un programme de formation régulière.
- De cours enrichis.
- D'un encadrement personnalisé.
- De tutorat.
- D'options artistiques (arts plastiques, art dramatique et musique ~~et multimédia~~).
- ~~De choix d'options variés.~~
- De nombreuses activités parascolaires.
- D'une vie étudiante animée.
- De sorties éducatives passionnantes.

### Remarques générales

Le cours d'éducation physique est obligatoire pour tous les élèves. Un billet médical est requis pour en être dispensé. Toute situation particulière devra être référée à la direction de l'école.

Les élèves bénéficient de 10 à 15 heures par année, de contenus en éducation à la sexualité. L'intégration de ces apprentissages s'effectue dans la planification et l'actualisation de plusieurs disciplines ou activités pédagogiques.

### MESURES D'APPUI EN MATHÉMATIQUE

Le but du cours de mathématique appui est de réviser et de consolider les notions en mathématique à raison de 2 périodes/cycle.

Ce cours implique le choix d'un cours du volet art (selon le choix majoritaire du groupe) à 2 périodes/cycle comme cours optionnel.

### Clientèle visée

#### 1<sup>re</sup> secondaire

Les élèves du primaire qui ont fait l'objet d'un tel classement lors du passage primaire/secondaire puisqu'ils n'ont pas répondu aux attentes du programme ou y ont répondu minimalement (service offert selon les contraintes d'organisation scolaire).

#### 2<sup>e</sup> secondaire

Les élèves de première secondaire n'ayant pas répondu aux attentes du programme ou y ayant répondu minimalement (service offert selon les contraintes d'organisation scolaire).

## GRILLE-MATIÈRES DE LA 1<sup>RE</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL RÉGULIER

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
----------------	--------------	--------------------	-----------

### Cours obligatoires communs :

Français	132108	8	
Mathématique	063126	6	1
Science et technologie	055104	4	
Univers social	087103 + 095103	6	
<del>Éthique et culture religieuse</del> CCQ	069102	2	
Éducation physique	043102	2	

### L'élève choisit un cours dans le bloc suivant :

Anglais	134104	4	
Anglais enrichi	136104	4	2

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
----------------	--------------	--------------------	-----------

### L'élève choisit un cours dans le bloc suivant :

Art dramatique	170104	4	3
Arts plastiques	168104	4	3
Musique	169104	4	3

<sup>1</sup> L'élève pourra se voir attribuer 2 périodes supplémentaires en mathématique sous recommandations du comité de classement. Son choix d'option artistique sera donc de 2 périodes au lieu de 4 périodes et ce sera le choix majoritaire de ce groupe.

<sup>2</sup> Pour être inscrit en anglais enrichi, l'élève doit avoir obtenu un résultat sommaire de 80 % en anglais au bulletin de juin.

<sup>3</sup> Choisir un art à 4 périodes parmi les 3 choix. Le choix de l'élève est fait pour les 2 années du cycle. Ce choix n'est pas absolu, l'école pourra le modifier pour répondre à des contraintes d'organisation scolaire.

## GRILLE-MATIÈRES DE LA 2<sup>E</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL RÉGULIER

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
----------------	--------------	--------------------	-----------

### Cours obligatoires communs :

Français	132208	8	
Mathématique	063226	6	1
Science et technologie	055204	4	
Univers social	087203 + 095203	6	
<del>Éthique et culture religieuse</del> CCQ	069102	2	
Éducation physique	043202	2	
Arts (suite de l'an 1)	Selon le choix	4	2

### Cours obligatoires au choix : (suite de l'an 1)

Anglais	134204	4	
Anglais enrichi	136204	4	3

<sup>1</sup> L'élève pourra se voir attribuer 2 périodes supplémentaires en mathématique sous recommandations du comité de classement. Son choix d'option artistique sera donc de 2 périodes au lieu de 4 périodes, et ce sera le choix majoritaire du groupe.

<sup>2</sup> L'élève devra maintenir son choix de matière artistique en deuxième année du 1<sup>er</sup> cycle, sauf exceptionnellement en raison des contraintes de l'organisation scolaire.

<sup>3</sup> Afin de poursuivre en anglais enrichi, l'élève devra avoir réussi le cours d'anglais enrichi de la 1<sup>re</sup> secondaire, dans le cas contraire, il sera classé en anglais régulier de la 2<sup>e</sup> secondaire. Pour être inscrit en anglais enrichi, l'élève doit avoir obtenu un résultat sommaire de 80 % en anglais régulier au bulletin de juin.

## PROFIL RÉGULIER (GROUPE SOUTIEN)<sup>1</sup>

### Clientèle visée

Ce groupe s'adresse prioritairement aux élèves du primaire ayant une ou des particularités suivantes :

- L'élève est en échec en français et en mathématique de la 6<sup>e</sup> année du primaire.
- L'élève est en échec dans une des matières de base et faible dans les autres.
- Le profil de l'élève du 3<sup>e</sup> cycle du primaire a été faible.
- L'élève démontre une faiblesse dans la compétence en lecture (examen du ministère).

### Organisation pédagogique

Pour des élèves ciblés lors du passage primaire-secondaire, des mesures de soutien pédagogiques, à la hauteur de 12 périodes par cycle, sont mises en place. Ces élèves, bénéficiant de telles mesures, éprouvent des difficultés d'apprentissage dans les matières de base. Le cours d'arts des élèves faisant partie du groupe sera déterminé en fonction du choix de la majorité. L'élève choisit une discipline artistique parmi les suivantes : arts plastiques, art dramatique ou musique. **Ce choix n'est pas absolu, l'école pourra le modifier pour répondre à des contraintes d'organisation des groupes.**

## GRILLE-MATIÈRES DE LA 1<sup>RE</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL RÉGULIER (GROUPE SOUTIEN)

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
----------------	--------------	--------------------	-----------

### Cours obligatoires communs :

Français	132108	8	
Mathématique	063126	8	
Anglais	134104	4	
Science et technologie	055104	4	
Univers social	087103 + 095103	6	
<del>Éthique et culture religieuse CCQ</del>	069102	2	
Éducation physique	043102	2	

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
----------------	--------------	--------------------	-----------

### L'élève choisit un cours dans le bloc suivant :

Art dramatique	170104	2	
Arts plastiques	168104	2	
Musique	169104	2	

<sup>1</sup> Ce groupe est conditionnel à l'octroi de 12 périodes additionnelles (6 périodes de mathématiques et 6 périodes de français) du Centre de services scolaire.

**Clientèle visée**

Sur recommandation de l'équipe de la 1<sup>re</sup> et de la 2<sup>e</sup> secondaire, ce groupe s'adresse aux élèves ayant une ou des particularités suivantes :

- L'élève provient du groupe soutien de 1<sup>re</sup> secondaire.
- L'élève est en échec dans une des matières de base et faible dans les autres.

**Organisation pédagogique**

Pour des élèves ciblés lors du passage de la 1<sup>re</sup> à la 2<sup>e</sup> secondaire, des mesures de soutien pédagogiques, à la hauteur de 12 périodes par cycle, sont mises en place. Ces élèves, bénéficiant de telles mesures, éprouvent des difficultés d'apprentissage dans les matières de base. Le cours d'arts des élèves faisant partie du groupe sera déterminé en fonction du choix de la majorité. L'élève choisit une discipline artistique parmi les suivantes : arts plastiques, art dramatique ou musique. **Ce choix n'est pas absolu, l'école pourra le modifier pour répondre à des contraintes d'organisation des groupes.**

## GRILLE-MATIÈRES DE LA 2<sup>E</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL RÉGULIER (GROUPE SOUTIEN)

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
<b>Cours obligatoires communs :</b>			
Français	132208	8	
Mathématique	063226	8	
Anglais	134204	4	
Science et technologie	055204	4	
Univers social	087203 + 095203	6	
<del>Éthique et culture religieuse CCQ</del>	069102	2	
Éducation physique	043202	2	
Arts (suite de l'an 1)	Selon le choix	2	<sup>1</sup>

<sup>1</sup> L'élève devra maintenir son choix de matière artistique en deuxième année du 1<sup>er</sup> cycle, sauf exceptionnellement en raison des contraintes de l'organisation scolaire.

## PROFIL SPORT

### Clientèle visée

Les élèves du primaire ayant atteint les attentes formulées dans le programme de formation de l'école québécoise.

Les élèves pour lesquels le sport constitue une motivation scolaire et qui souhaitent développer leurs habiletés techniques dans les sports.

### Organisation pédagogique

Un suivi individualisé sera assuré par un tuteur.

Un contrat est signé en début d'année par les élèves et les parents.

Aucun service en orthopédagogie n'est offert à ces élèves.

Deux groupes fermés maximum + possibilité d'un parcours exploratoire sports (critères à respecter)

Possibilité profil natation et/ou football (4 périodes par cycle) volleyball

Des frais sont facturés aux parents selon le sport (baseball ou multisports).

Ce groupe aura un cours de moins en sciences et un cours de moins en anglais.

Un nombre d'élèves insuffisant pour démarrer le groupe entraînerait la fermeture de ce profil pour l'année en cours et le transfert des élèves inscrits dans le profil régulier.

**N. B. S'il y avait trop d'inscriptions, une sélection serait faite à la suite d'une demi-journée d'évaluation en gymnase. Par la suite, un avis avec les informations et les critères observés sera envoyé aux parents le cas échéant.**



## GRILLE-MATIÈRES DE LA 1<sup>RE</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL SPORT

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
<b>Cours obligatoires communs :</b>			
Français	132108	8	
Mathématique	063126	6	1
Science et technologie	055104	3	
Univers social	087103 + 095103	6	
<del>Éthique et culture religieuse</del> CCQ	069102	2	
Éduc. phys. – multisports, <del>baseball,</del> <del>natation, basketball ou soccer, football,</del> <del>volleyball</del>	043102	4	
<b>Cours obligatoires au choix :</b>			
Anglais	134104	3	
Anglais enrichi	136104	3	2
<b>L'élève choisit un cours dans le bloc suivant :</b>			
Art dramatique	170104	4	3
Arts plastiques	168104	4	3
Musique et multimédia	169104	4	3

## GRILLE-MATIÈRES DE LA 2<sup>E</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL SPORT

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
<b>Cours obligatoires communs :</b>			
Français	132208	8	
Mathématique	063226	6	1
Science et technologie	055204	4	
Géographie	095203	2	
Histoire	087213	3	
<del>Éthique et culture religieuse</del> CCQ	069102	1	
Éduc. phys. – multisports, <del>baseball,</del> <del>basketball ou soccer</del>	043202	4	
Arts (suite de l'an 1)	Selon le choix	4	
<b>Cours obligatoires au choix : (suite de l'an 1)</b>			
Anglais	134204	4	
Anglais enrichi	136204	4	4

<sup>1</sup> L'élève pourra se voir attribuer 2 périodes supplémentaires en mathématique sous recommandations du comité de classement. Son choix d'option artistique sera donc de 2 périodes au lieu de 4 périodes, et ce sera le choix majoritaire de ce groupe.

<sup>2</sup> Pour être inscrit en anglais enrichi, l'élève doit avoir obtenu un résultat sommaire de 80 % en anglais au bulletin de juin.

<sup>3</sup> L'élève devra maintenir son choix de matière artistique en 2<sup>e</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle.

<sup>4</sup> Afin de poursuivre en anglais enrichi, l'élève devra avoir réussi le cours d'anglais enrichi de la 1<sup>re</sup> secondaire, dans le cas contraire, il sera classé en anglais régulier de la 2<sup>e</sup> secondaire. Pour être inscrit en anglais enrichi, l'élève doit avoir obtenu un résultat sommaire de 80 % en anglais régulier au bulletin de juin.

# PROFIL LANGUES – CONNAISSANCES – MONDE

## Programme des cours offerts en LCM

Les cours offerts et la grille horaire de ce programme ont été pensés et réfléchis en fonction des principes à l'origine de la création du profil LCM soit :



- Dans le contexte contemporain de mondialisation, chaque individu doit non seulement s'adapter à son environnement immédiat, mais aussi apprendre à s'informer sur les différentes réalités du monde d'aujourd'hui et à développer un sens critique par rapport à celles-ci.
- Les jeunes du Québec doivent d'abord maîtriser leur langue maternelle pour construire leur identité dans l'espace francophone. La maîtrise de leur langue première permettra de développer des compétences dans d'autres langues (anglais, espagnol) pour s'arrimer au contexte contemporain d'ouverture sur le monde.
- La conscience identitaire de tout individu se construit par la connaissance de ses origines et la découverte de son patrimoine culturel, artistique et scientifique.
- Dans une vision de développement intégral, les valeurs d'entraide, de solidarité, ainsi que l'esprit communautaire doivent être promus auprès des jeunes.

**C'est à partir de ces principes fondateurs que les caractéristiques, voire spécificités, du programme ont été élaborées et bonifiées au cours de la dernière décennie :**

- Étude de trois langues (français, anglais et espagnol);
- Enrichissement culturel (musée, théâtre, arts);
- Promotion de saines habitudes de vie;
- Promotion de valeurs sociales et communautaires;
- Utilisation de divers moyens d'apprentissage;
- Projets interdisciplinaires;
- Encadrement favorisant la responsabilisation et le développement d'attitudes respectueuses en tant que citoyen;
- Voyages culturels et humanitaires dans différents pays (un investissement financier important sera demandé aux parents selon la planification des voyages présentée et des campagnes de financement demeureront possibles).

## Profil de l'élève

Au plan scolaire :

- Bons acquis scolaires en français, en mathématique et en anglais.

Au plan personnel :

- Disponibilité pour un cheminement scolaire plus exigeant;
- Intérêt personnel à apprendre;
- Souci du travail bien fait (bonnes attitudes devant la tâche);
- Goût de s'impliquer aux plans : scolaire, parascolaire, socioculturel, sportif, service communautaire et interculturel;
- Volonté de développer les attitudes suivantes : l'ouverture d'esprit, la créativité, la tolérance, le sens des responsabilités, l'honnêteté intellectuelle, la conscience sociale, la recherche de cohérence.

**N.B. Pour être admis au programme LCM en 1<sup>re</sup> secondaire, l'élève devra être soumis à des tests d'admission. Des mises à niveau obligatoires en espagnol auront lieu pour les élèves qui se joignent au programme en 2<sup>e</sup> secondaire. Également, prenez note que le nombre de groupes LCM dépend du nombre d'élèves inscrits ayant les exigences requises.**

## GRILLE-MATIÈRES DE LA 1<sup>RE</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL LANGUES – CONNAISSANCES – MONDE

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
----------------	--------------	--------------------	-----------

### Cours obligatoires communs :

Français	132108	6	
Mathématique	063126	6	
Anglais enrichi	136104	6	
Espagnol	141142	2	
Science et technologie	055104	4	
Univers social	095103 + 087103	5	
Éthique et culture religieuse	069102	2	
Éducation physique	043102	2	
Arts plastiques	168104	3	

### Remarques :

- Des frais reliés au programme (matériel pédagogique, sorties, conférenciers, ateliers midi, voyages, etc.) doivent être assumés par les parents.
- Les élèves sont appelés à s'impliquer dans la collectivité en travaillant dans un projet d'aide communautaire personnel ou de groupes. Cet investissement personnel est obligatoire.
- Un contrat d'engagement devra être respecté.
- Les élèves doivent maintenir une moyenne générale de 75 % pour poursuivre dans le profil à la 2<sup>e</sup> année.

**Le groupe de LCM reste fermé dans toutes les disciplines en 1<sup>re</sup> secondaire.**

## GRILLE-MATIÈRES DE LA 2<sup>E</sup> SECONDAIRE ◦ PROFIL LANGUES – CONNAISSANCES – MONDE

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarques
----------------	--------------	--------------------	-----------

### Cours obligatoires communs :

Français	132208	6	
Mathématique	063226	6	
Anglais enrichi	136204	6	
Espagnol	141242	2	
Science et technologie	055204	4	
Univers social	095203 + 087213	5	
Éthique et culture religieuse	069202	2	
Éducation physique	043202	2	
Art dramatique	170204	3	

### Remarques :

- Des frais reliés au programme (matériel pédagogique, sorties, conférenciers, ateliers midi, voyages, etc.) doivent être assumés par les parents.
- Les élèves sont appelés à s'impliquer dans la collectivité en travaillant dans un projet d'aide communautaire personnel ou de groupes. Cet investissement personnel est obligatoire.
- Un contrat d'engagement devra être respecté.
- Les élèves doivent maintenir une moyenne générale de 75 % pour poursuivre dans le profil à la 3<sup>e</sup> année.

**Le groupe de LCM reste fermé dans toutes les disciplines en 2<sup>e</sup> secondaire.**

---

Dû à l'organisation scolaire, le cours d'art dramatique pourrait être remplacé par un autre cours d'art.

## PROFIL TRANSITION<sup>1</sup>

Ce profil régional permet aux élèves d'âge secondaire de consolider leurs apprentissages du 3<sup>e</sup> cycle du primaire tout en abordant **des quelques** notions du programme de la première année du secondaire. Pendant cette année de transition, les membres de l'équipe multidisciplinaire travaillent en collaboration avec le service des ressources éducatives du Centre de services scolaire afin de mettre en place les conditions gagnantes au développement des compétences de l'élève et de lui permettre de vivre des réussites.

Au terme de cette année de transition, ~~Exceptionnellement,~~ **après l'analyse de son dossier, l'élève poursuivra son cheminement régulier en première secondaire ou il sera référé à un autre service régional afin de répondre à ses besoins.**

Les méthodes et techniques de travail seront abordées dans l'ensemble des matières.

### Clientèle visée

Ce profil s'adresse aux élèves d'âge secondaire, qui n'ont pas atteint les exigences minimales en français **et** en mathématique du troisième cycle du primaire.

**Sur recommandation de l'équipe du plan d'intervention, en concertation avec les parents, après l'analyse du dossier par les Services éducatifs, un élève qui n'a pas atteint les exigences minimales en français ou en mathématique pourrait être admis dans ce profil.**

### Critères d'admission

- L'élève est âgé de 12 ou 13 ans au 30 septembre.
- L'élève a atteint les exigences minimales du 2<sup>e</sup> cycle du primaire (60 %) dans au moins 2 des 3 disciplines suivantes : français, mathématique et anglais.
- Le bulletin de la dernière année du 3<sup>e</sup> cycle confirme que l'élève n'a pas obtenu la note de réussite (60 %) en français et en mathématique ou l'équipe du plan d'intervention réfère l'élève à ce service pour la poursuite de son cheminement scolaire.

## GRILLE-MATIÈRES ◦ PROFIL TRANSITION

Titre du cours	Code matière	Nombre de périodes	Remarque
Français	132100	8	
Mathématique	063100	8	
Anglais	134100	4	
Science et technologie	055100	4	
Éducation physique	043102	2	
Arts plastiques	168104	4	
Univers social	087100 095100	4	
Projet d'orientation	116182	2	

<sup>1</sup> Service régionalisé.

# LES ARTS AU SECONDAIRE

La formation artistique vise à inculquer aux jeunes une imagination créatrice en les plaçant dans des situations d'apprentissage favorisant le renforcement de leur autonomie, l'épanouissement de leurs aptitudes expressives et l'affirmation de leur personnalité. Toutes les habiletés acquises par l'apprentissage des arts sont transférables, car elles transcendent les langages et disciplines mises en œuvre et sont l'objet de préoccupations d'autres domaines d'apprentissage comme le français, la mathématique, les sciences et la formation personnelle et sociale.

## LES ARTS PLASTIQUES

Basé sur des notions, des gestes et des techniques, le volet arts plastiques permet de réaliser des projets riches et variés. Le volet arts plastiques permet de réaliser des projets en deux (2) dimensions comme la peinture, le dessin d'observation ou d'interprétation, le collage et l'impression.

Les arts plastiques ne se limitent pas qu'aux projets en deux (2) dimensions. Il sera possible de créer des œuvres en trois (3) dimensions : sculpter dans le plâtre, modeler dans l'argile, assembler des éléments divers et construire à l'aide de papier mâché. Pour les jeunes créatifs qui aiment transformer la matière, les arts plastiques leur fourniront l'occasion de se réaliser.

## LES ARTS PLASTIQUES

### Que fait-on en arts plastiques?

À travers les arts plastiques, les élèves sont invités à explorer la majorité des différentes techniques de création. Basé sur des notions, des gestes et différentes techniques, ce volet permet de réaliser des projets riches et variés. Cette discipline permet de réaliser des projets en deux (2) dimensions comme la peinture (acrylique, gouache, aquarelle, etc.), le dessin d'observation ou d'interprétation (fusain, pastels, feutres, etc.), le collage et l'impression (cartogravure, linogravure, sérigraphie).

Les arts plastiques ne se limitent pas qu'aux projets en deux (2) dimensions. Nous réalisons aussi des œuvres en trois (3) dimensions: sculpter dans le plâtre, modeler dans l'argile, assembler des éléments divers et construire à l'aide du papier mâché. Pour les jeunes créatifs qui aiment transformer la matière, les arts plastiques leur permettront de réaliser leur plein potentiel. Pour les jeunes n'ayant pas encore exploré ce domaine, cette discipline saura, à coup sûr, développer leurs habiletés manuelles et leur créativité!

### Qu'apportent les arts plastiques aux élèves?

Cette discipline permet aux élèves de prendre conscience de leur environnement et de l'interpréter à leur manière. Elle favorise le développement de la créativité, la sensibilité et l'expression personnelle de chacun d'entre eux. Les arts plastiques sont une forme d'art visuel qui permet de représenter le monde et de le transformer en jouant sur les formes, les couleurs, les textures et les matériaux à l'aide de différentes techniques. Ils servent à donner forme à une idée, à la rendre visible. Ce volet permet aux élèves de développer leur motricité fine, d'affiner leur créativité, leur flexibilité, etc. Les arts englobent des notions de sciences, de mathématiques, de français, de culture générale, d'ingénierie, de résolution de problèmes, etc. Ils sont donc un excellent atout pour développer la capacité des élèves à faire des liens entre les différentes matières du programme scolaire, à l'assimiler de manière efficace et à développer et affiner leur esprit critique.

## Qui peut choisir les arts plastiques comme discipline artistique?

N'importe qui peut choisir cette discipline! On croit souvent à tort que l'on doit être "bon en dessin" pour performer en arts plastiques, mais il n'en est rien. Le but de ce cours n'est pas de former des "Picasso", mais bien de développer la créativité de l'élève et de l'emmener à voir son environnement différemment à travers la création et l'expression de sa vision du monde. Il n'y a aucun prérequis en "talent artistique" pour cette matière! Néanmoins, l'élève qui choisit ce profil sera invité à faire preuve d'ouverture, à avoir une attirance à travailler de ses mains et à posséder un certain intérêt pour l'exploration.

## L'ART DRAMATIQUE

### Que fait-on en art dramatique?

Les élèves se familiarisent avec le théâtre, forme artistique unique et facilement accessible. Ils travaillent de façon active avec les éléments dramatiques (corps, voix, espace, objet). Ils explorent, expérimentent, créent à partir de différentes techniques théâtrales (mime, masque, clown, etc.). Ils apprennent à avoir un regard critique sur leur travail et sur celui de leurs pairs.

### Qu'est-ce que l'art dramatique peut apporter à l'élève?

Le théâtre est un moyen naturel pour les élèves d'explorer le monde qui les entoure, mais il leur permet aussi de développer leur créativité, leur capacité de s'adapter et leur sens des responsabilités. L'art dramatique permet de développer des techniques considérées comme essentielles à la vie active, à l'éducation supérieure et à la vie en général, comme les techniques de communication et d'information, de planification et d'organisation, de négociation et de prise de décision, de travail individuel et de groupe et de résolution de problèmes.

### Qui peut prendre le cours d'art dramatique?

Peu importe qu'un élève soit gêné ou très expressif pourvu qu'il choisisse le cours en voulant relever des défis. Il doit aussi faire preuve d'une certaine ouverture d'esprit afin d'apprendre à mieux se connaître avec ses forces et ses faiblesses, avoir le goût de se prendre en main et bien sûr, aimer le théâtre ou vouloir le découvrir. Pour ce cours à option, les élèves pourront toucher le domaine du cinéma.

## LA MUSIQUE-ET LE MULTIMÉDIA

### **Pourquoi la musique?**

La musique est omniprésente. Elle s'insinue dans nos vies par l'intermédiaire de tous les réseaux de communication existants. Un des rôles de l'école secondaire est de rendre l'élève critique à l'égard des médias et des valeurs qui y sont transmises. Il faut également l'amener à décoder les messages véhiculés par la musique.

### **L'univers sonore versus musique et société :**

La musique est un outil privilégié d'expression, car elle permet de rendre audible ce qui est à l'intérieur de soi. La musique est l'art de produire et de combiner des sons, des rythmes et des timbres en suivant certaines règles qui varient selon les lieux et les époques. La musique est à la fois expression personnelle d'un état intérieur et traduction sonore d'une réalité socioculturelle.

### **Que peut apporter la musique?**

L'éducation musicale alimente la flexibilité dans la résolution de problèmes, la capacité de poursuivre un projet long terme, l'habileté à apprendre des autres et accroît ainsi le sens de la collaboration. La classe de musique développe l'autonomie et le sens des responsabilités ainsi que la discipline et le perfectionnisme.

### **Que fait-on en musique?**

Les élèves consacrent beaucoup de temps à la formation instrumentale. Dès la première étape de l'année, ils travaillent à l'élaboration d'un projet personnel ou de groupe.

### **Objectifs :**

- Pratiquer la musique en se familiarisant avec l'apprentissage d'un instrument et le langage musical.
- Développer un jugement critique sur ses réalisations et celles des autres par un enseignement collectif de la musique.
- Inciter l'élève à développer son sens de l'expression et sa créativité.
- Susciter la curiosité de l'élève et développer son ouverture sur le monde.
- Permettre à l'élève de vivre des activités en relation avec des œuvres musicales.

Le présent programme laisse à l'élève, dans la mesure du possible, le soin de choisir un instrument dans la liste suivante : batterie, basse électrique, guitare, piano/clavier, etc.